

# Ella (feat. Alberto Gambino)

SFDK

Dijo, te espero fuera  
Si ella se dejara y yo quisiera  
Sales, incienso y algunas velas  
Nubes de espuma en la bañera  
Ella es el turno que pasó, la oportunidad que esperas  
El regalo que se compró y espera que lo desarrollaran  
Ella es verano, otoño, invierno y primavera  
Se sabe libre, y va ligera y yace con cualquiera  
Ella es el tren que ya pasó, pero al menos es sincera  
Y me hace un hombre sincero como en Guantánamo  
Yo no soy marinero, yo uso vuelo y carretera  
Yo no voy en primera, ella no mira mi cartera.  
Ella es mi mástil, mi vela, mi ama, mi damisela  
Yo ya no tengo amigos yo paro con sus colegas  
Yo hago temas con ellos, pedimos unas botellas  
Amor que me encadena y ciega, living Las Vegas  
Si nunca hice crash founding es porque ella es mi mecenas  
Se encarga de mi casa y de mi nena y me paga la cena  
Me afloja los grilletes, las cadenas  
No lleva mi apellido pero corre por mis venas  
Yo soy quién le da brillo y le cepilla la melena  
El perro que aúlla a la luna llena  
La vida es un error sin ella, ella no coge kilos coge megas  
Quién dijo que la música no es buena. Ella siempre está si la tengo que encontrar  
Ella es todo lo que sé, es ella  
Ella me enseñó a vivir a soñar, ella me hace avanzar, es ella  
Ella es para mí lo mismo que para ti,  
Ella se deja compartir, es ella ella es tan real,  
Que no la pues ni tocar solo te deja bailar, es ella.  
Ella es inmortal, analógica o digital  
Ella es mi mujer de rojo, solo ella  
Ella es liberal, ella es Mariana de Pineda  
Dos amantes abrazados, sepultados en Pompella  
Eléctrica o tribal, ecléctica es como ella se define  
Si ella estuviera muerta que triste sería el cine  
Yo no podría decirte por qué vine  
No existiría Jamaica ni Nueva Orleans, dos grandes comodines  
Que fascine ahora que ando tocando en tejido blando  
Fumarla fue matando en la isla de San Fernando  
Se pone calcetines con falda de vez en cuando  
O un chandal con tacones, es tan buena combinando  
Habla de amor y crimen, detrás de Marlon Brando

No le busques el hímen, hace siglo ya del Bang Bros  
Las piernas son espasmos  
De chica ya le daban dos, en compañía,  
Ella también es hijo de Lucía  
Por los tonos que daba y las cosas que transmitía  
Yo me he gastado mucho en ella, he roto mi alcancía  
Ella no tiene dueño, es tuya y mía  
Lloraba sonreía, mientras que las heridas te lamía  
Y aquél día, no fue al conservatorio, ella hizo pellas  
Estuvieron en Manises, Chirivellas  
Hacedora de estrellas, de chispas y centellas  
Pregúntale al Gambino,  
Es Valenciano y te dirá que esto es pa'ella. Uuuuhh yejeeeah... Ella siempre está si la tengo que  
encontrar  
Ella es todo lo que sé, es ella  
Ella me enseñao a vivir a soñar, es ella  
Ella es para mí lo mismo que para tí  
Ella se deja compartir, es ella  
Ella es tan real,  
Que no la pues ni tocar solo te deja bailar, es ella.

Lyrics provided by <http://greatlyrics.net/>